

## **Alte Kunst trifft digitale Zukunft: Ausstellung im Druckkunst-Museum!**

Entdecken Sie die Ausstellung „Steine, Tusche, Papier und Pixel“ im Museum für Druckkunst Leipzig, die historische Steinabreibungen und moderne AR-Animationen vereint.



**Leipzig, Deutschland** - Im Museum für Druckkunst in Leipzig findet derzeit die faszinierende Ausstellung „Stein, Tusche, Papier und Pixel“ statt, die die traditionelle Technik der Steinabreibung mit modernen digitalen Elementen kombiniert. Diese Kunstform hat ihren Ursprung im alten China und blickt auf eine über 2.000-jährige Geschichte zurück, wo sie als eines der ältesten Verfahren zur Vervielfältigung von Bildern entwickelte.

Die Ausstellung umfasst eine beeindruckende Sammlung von Abreibungen, die historische Inschriften und Bildgravuren zeigen. Diese Exponate stammen aus einer Privatsammlung der Gesellschaft für Deutsch-Chinesische Freundschaft in Berlin e.V.

und wurden 2023 vom Konfuzius-Institut Leipzig übernommen. Die Abreibungen geben einen Einblick in das chinesische Kulturleben von der Zhou-Dynastie bis ins 20. Jahrhundert und illustrieren verschiedene Aspekte der damaligen Gesellschaft.

## **Vielfalt der Exponate**

Die präsentierten Werke zeigen vielfältige Szenen aus dem Alltag im alten China. Besucher können unter anderem folgende Themen entdecken:

- Landwirtschaftliche Methoden des Reisanbaus und der Seidenproduktion
- Freizeitvergnügungen wie Akrobatik und Sport
- Mythische Tierwelt sowie buddhistische Ritualpraktiken

Die Steinabreibung wurde verwendet, um in Stein gemeißelte Texte, klassische Schriften und bildnerische Werke nicht nur zu vervielfältigen, sondern auch zu transportieren und zu archivieren. Diese Methode ist bis heute in China lebendig und wird weiterhin praktiziert.

## **Digitale Kunst in der Ausstellung**

Ein besonderes Highlight der Ausstellung sind die künstlerischen Augmented Reality (AR) Animationen der deutsch-chinesischen Künstlerin Yi Meng Wu. Sie hat die szenenhaften Darstellungen in Linolschnitte übersetzt und zu digitalen Animationen weiterentwickelt. Besucher haben die Möglichkeit, diese Animationen über ihre eigenen Smartphones oder Leihgeräte abzuspielen, nachdem sie die kostenlose ARTIVIVE-App heruntergeladen haben.

Die Verbindung zwischen historischen Techniken und zeitgenössischer Kunst macht die Ausstellung zu einem einmaligen Erlebnis. Die Termine für das Begleitprogramm werden fortlaufend auf der Webseite des Museums veröffentlicht.

Für Kunst- und Geschichtsinteressierte bietet die Ausstellung nicht nur einen Rückblick auf die Vergangenheit, sondern auch einen Ausblick auf innovative Kunstformen, die Tradition und Technologie miteinander vereinen. Das Museum für Druckkunst lädt dazu ein, diesen faszinierenden Dialog zwischen alter und neuer Kunst zu erleben. Weitere Informationen finden sich auf **Ahoi Leipzig** und **Leipzig Info**.

| Details        |                                                                                                                                                                                           |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ort</b>     | Leipzig, Deutschland                                                                                                                                                                      |
| <b>Quellen</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b><a href="http://ahoi-leipzig.de">ahoi-leipzig.de</a></b></li><li>• <b><a href="http://www.leipziginfo.de">www.leipziginfo.de</a></b></li></ul> |

**Besuchen Sie uns auf: [mein-leipzig.net](http://mein-leipzig.net)**